

# Cyrill RENAUD

Chemin des Roses  
30140 THOIRAS  
Mobile : +33 (0)6 88 63 80 01

Langues : Français / Anglais  
Site : [www.cyrillrenaud.com](http://www.cyrillrenaud.com) (En travaux)  
Email : [cyrill.renaud@gmail.com](mailto:cyrill.renaud@gmail.com)  
IMDB : <http://www.imdb.com/name/nm0719214/>

## DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE

### Long-métrages

« C'est quoi cette mamie » de Gabriel Julien Laferriere/ Bonne Pioche Prod 2019/ RED Monstro  
« C'est quoi cette famille » de Gabriel Julien Laferriere/ Bonne Pioche Prod 2018/ RED Dragon  
« Hypnodream » de Sophie Bougerol/ Uludanu Prod 2015/ RED I.R (Article site AFC)  
« Bien de chez nous » de Henri de la tour/ Vie des hauts Prod 2013/ Canon C300  
« Un p'tit gars de Ménilmontant » De Alain Minier/ Djinn Production 2012/ ARRI Alexa

### 2ème équipe

« Cat run » de John stockwell ( 5 weeks in Serbia) / 2<sup>nd</sup> unit / Work in progress/ 2009 -Film 35mm  
« Neuilly sa mère » de Gabriel Julien Laferrière / 2<sup>nd</sup> unit / Miroir magique-2008 / Film S16mm  
« Leur morale et la notre » de Florence Quentin / 2<sup>nd</sup> Unit / F comme film-2007 / Film 35mm  
« Big City » de Djamel Bensalah (7 sem en Bulgarie) / 2<sup>nd</sup> Unit / Miroir magique-2007/ Film S35mm

### TV Productions

« Un si grand soleil » de Eric Woreth/ FranceTv Studio 2019/ Panasonic Varicam  
« Tandem S4 » de Corinne Bergas/ DEMD prod 2019/ Arri Alexa  
« Tropiques Criminels » de Denis Thybaud/ Federation entertainment prod 2019/ Alexa Mini  
« Tandem S4 » de Denis Thybaud/ DEMD prod 2019/ Arri Alexa  
« Un si grand soleil » de Nicolas Herdt/ FranceTv Studio 2019/ Panasonic Varicam  
« Tandem S3 » de Jason Roffé/ Stephane Franchet/ DEMD prod 2018/ Arri Alexa  
« Tandem S2 » de Jason Roffé/ DEMD prod 2017/ Arri Alexa  
« Munch S1 » de Gabriel Julien-Laferriere (Ep 1&2)/ Exilène 2016/ Sony F55  
« Meurtre à l'Île d'Yeu » de François Guerin / Unit 90'/ Scarlett prod 2014/ SONY F55-Raw  
« Presque parfaites » de Gabriel Julien Laferrière/ 4 épisodes/ Scarlett Prod 2014/ SONY F5  
« Fais pas ci fais pas ça » de Michel Leclerc & Laurent Tuel/ 3 épisodes/ Elephant story 2014/ ARRI Alexa  
« Cut » de Vincent Trisolini/ Terence films 2013/ Canon C300  
« Fais pas ci fais pas ça » de Gabriel Julien-Laferriere/ 4 épisodes/ Elephant story 2012/ ARRI Alexa  
« Fais pas ci fais pas ça » de Gabriel Julien-Laferriere/ 4 épisodes/ Elephant story 2011/ ARRI Alexa

### Documentaires

« 13 Nov » des frères Naudet/ No school pour Netflix 2017/ C300 Mk2  
« Le courage de grandir » de Marie Drucker/ What's up films 2017/ Sony Fs7  
« Le Paris d'Amélie Poulain » de V.Trisolini pour Arte/ What's up films/ Sony FS7

## Publicités

- « Auchan bien évidemment » de Gregory Puyperoux / Alatack Prod 2017/ Sony Fs7
- « Nexity » de Nath Dumont/ Boogie movie prod 2017/ RED Scarlett X
- « NRJ Mobil » de Roger Delattre/ Mezzanine 2010/ Canon XF305
- « Renault Clio » de Gabriel Julien Laferrière / Stink TV 2010/Sony EX3
- « Nokia » de Roger Delattre / Kat-events-2007 / Sony HDV/Z1+PRO35
- « Chanel SCI-FI » de N.Benamou et J.F Barre / Dak-Tirak-2005/ Panasonic DVCPPro SDX900

## Clip-video

- « Léa Mahjun » de Cyrill Renaud/ Entre nous prod 2017/ Multi-cam
- « Françoise Hardy » de Gabriel Julien Laferrière / Stinck TV-2010 / Pana HDX 2700
- « Bigali and Kat Deluna » de J.S Gueudon/ Les films du 22 mai-2009/ Red one
- « Tandem : La Trilogie » de N.Benamou/12'/ Dak-Tirak-2005/ Panasonic DVCPPro HD100

## Courts-métrages

- « Alibi » de Hervé Lavayssière/Elia Prod 2013/ Red one MX
- « Sang Noir » de Emmanuel Rigaut (Teaser 9 min / Supersonido 2011/ Sony F35
- « Karma koma » de Aurélia Mengin/ Lac prod 2011/ Canon 1D
- « Intérieur femme » de Didier Rouget/ Toutim-2011 / Génésis Digital Panavision
- « Macadam-Transfer » de Aurelia Menjin/ Baghanfilms-2010 - Canon 7D
- « Paris-banlieue » de Didier Rouget / 18' (Shot in Marocco) / Toutim-2007 / film 35mm/  
Grand Prix du 19 ème Festival de la photo à Voiron 2007
- « Test » de Didier Rouget / 14' / La vie est belle-2006 / Film S16mm/  
Prix du public de Vélizy 2006

## CADRE & STEADICAM

## Long-métrages

- « Hallal Police d'Etat » de Rachid Dhibou / Europacorp-2010/ DoP : Pascal Genesseeux
- « Prémsumé Coupable » de Vincent Garenç/ 2<sup>nd</sup> Cam/ Nord ouest Prod-2010/ DoP : Renaud Chassaing
- « La Proie » de Antoine Blossier/ Stead/ Quasar pictures-2009/ DoP : Pierre Aïm
- « Tout ce qui brille » de Hervé Mimran/ 2<sup>nd</sup> Cam/ Vertigo-2009/ DoP : Guillaume Deffontaine
- « Chicas » de Yasmina Reza/ 2<sup>nd</sup> cam-Stead/ SBS Prod-200 9/ DoP: Antoine Héberlé
- « Bus- palladium » de Christopher Thompson/ Stead/ LGM cinema-2009/ DoP: Rémy Chevrain
- « Bouquet final » de Michel Delgado / Les films du worso-2007/ DoP : Pascal Genesseeux
- « Go fast » de Olivier Van Hoofstadt / 2<sup>nd</sup> cam / Avalanche-2007/ DoP : J. F Hensgens
- « Seul Two » d'Eric et Ramsy / 2<sup>nd</sup> cam / Prod du trésor-2007/ DoP : Philippe Piffeteau
- « Taken » de Pierre Morel / 2<sup>nd</sup> cam - 2<sup>nd</sup> Unit/ Europa corp-2007/ DoP : Michel Abramovitch
- « Truands » de Frédéric Schoendoerffer/ 2<sup>nd</sup> cam/ Carcharodon-2005/ DoP : J.P Sauvaire
- « Olé » de Florence Quentin/ A.R.P 2005/ DoP : Pascal Genesseeux
- « Red water » de Dimitry Cherkasov/ Topline Prod-2004/ DoP : J-P Sauvaire
- « Agents secrets » de Frédéric Schoendoerffer/ 2<sup>nd</sup> cam/ La chauve-souris-2003 / DoP : J.P Sauvaire

## TV productions

- « Platane » de Éric Judor/ 4 mecenbasket prod 2010 / DoP : Vincent Muller
- « Le grand ménage » de Régis Musset / kwai-2009 / DoP : Mathieu czernichow
- « Envoyer la Fracture » de Claire Devers / 2<sup>nd</sup> cam/ AgoraFilms-2009 / DoP : Pierre Aïm
- « Les corbeaux » de Régis Musset- Les films de l'astre /2008 / DoP :Jean-claude Schifrine
- « Commissaire Cordier » de Régis Musset / Boxeur de lune-2007/ DoP : Marc Falchier
- « Les Bleus » de Didier Lepecheur / 2<sup>nd</sup> cam/ Cipango-2007/ DoP Ludo Colbeau-Justin
- « Avocats et Associés » de Patrice Martineau / 4X50' / Son et Lumière-2006 / DoP Pascal Genesseeux
- « Elodie Bradford » de Régis Musset / 90' / B.B Films-2006 / DoP : Renaud Chassaing

**1er ASSISTANT CAMERA (Focus Puller)  
De 1995 à 2004**

**Longs-métrages**

« Immortel » de Enki Bilal  
« Le baiser mortel du dragon » de Chris Nahon  
« Last stop over in Chitagnog » de Léon desclouzeaux  
« Le prince du Pacifique » de Alain Corneau  
« Ça c'est vraiment toi » de Claire Simon

**Directeur-photo**

P. Gennesseaux  
T. Arbogast  
G. Fromentin  
P. Blossier  
K Djian

**2<sup>ème</sup> assistant camera**

« Surviving Picasso » de James Ivory  
« Mon Homme » de Bertrand Blier  
« Que la lumière soit » de Arthur Joffé

T. Pearce Robert  
P. Lhomme  
P. Welt

*Et d'autres...*

**ELECTRO De 1987 à 1994**

**Longs-métrages**

« Gazon maudit » de Josiane Balasko  
« Jefferson à Paris » de James Ivory  
« Le mangeur de lune » de D. Siejje  
« Le bâtard de dieu » de Christian Fechner  
« Véra » de X. Castano  
« Docteur Apfelgluck » de Thierry Lhermitte  
« Cherokee » de P. Ortega  
« La mort de Molière » de B. Wilson

**Directeur photo**

G. de Battista  
P. Lhomme  
R. Aronovitch  
C. Agostini  
D. Chapuis  
C. Agostini  
G. Sterin  
R. Berta

*Et d'autres...*